

Noticias PremioBraun 2005

TEMAS:

- **ACTUAL: 29.9.2005 – Apertura de la Exposición PremioBraun en Turín**
- **Ganador del PremioBraun 2005**
- **Exposición PremioBraun 2005**

ACTUAL:

29 de septiembre de 2005

Apertura de la Exposición PremioBraun en Turín

18,00 horas
Politécnico de Turín
Edificio Lingotto
Via Nizza 230
Turín, Italia

GANADOR DEL PREMIOBRAUN 2005

El Forum PremioBraun eligió al ganador del PremioBraun 2005:

Jens Andersson con su proyecto '**Boya de Rescate**'
Instituto de Diseño, Universidad Umeå, Suecia

fue elegido de entre los participantes como ganador del PremioBraun 2005 el 8 de septiembre de 2005.

Más de 200 personalidades internacionales del Diseño, procedentes de más de 26 países, se encontraron en la Central de Braun. Los 5 finalistas presentaron sus proyectos ante este excepcional público. Habían sido elegidos por los cuatro jurados principales como los mejores de entre los 684 envíos recibidos. La tarea del Forum fue muy complicada, ya que los cinco se habían preparado de forma excelente y las presentaciones eran excepcionales.

Había un auténtico ambiente de suspense cuando Peter Schneider, Director Corporativo de Diseño, dio a conocer al ganador ante los más de 500 invitados en la ceremonia de entrega de premios.

El concurso PremioBraun fue un gran éxito para todos los participantes. Muchos han aprovechado la oportunidad para establecer contactos, conocer nuevos colegas de todo el mundo y reencontrarse con los ya conocidos.

PremioBraun-Noticias 1/4

<http://www.premiobraun.com/international/>

Hay impresiones en fotos y vídeos en la página Web www.premiobraun.com desde el 17 de septiembre.

Los otros finalistas fueron:

Wa Yao con el proyecto '**Mesh Editor 2D to 3D**' de China, estudió en la Universidad de Artes Aplicadas en Hamburgo, Alemania.

Lynn Borneman con su proyecto '**Factor Animal – Eco Equino**' del Colegio de Arte y Diseño Ontario, Toronto, Canadá.

Gregory Scott con su proyecto '**Yolk: protección para la cabeza en deportes extremos de invierno**' de la Universidad de Nueva Gales del Sur, Kensington, Australia.

Adriano B. Galvao con su proyecto '**Easy-XM**' del Instituto de Tecnología de Illinois, Chicago, Estados Unidos de América.

Estos cuatro finalistas se pueden considerar a sí mismos ganadores del PremioBraun, cada uno de ellos recibió un premio en metálico por un importe de 4.500 Euros. Nos gustaría aprovechar esta oportunidad para felicitar a todos los participantes, y agradecerles su participación.

En total se han entregado premios por un valor de 36.000 Euros, esta es la mayor suma jamás entregada en el PremioBraun. El ganador del PremioBraun recibe un premio en metálico de 12.000 Euros, pudiendo elegir entre éste o unas prácticas remuneradas de seis meses en la División de Diseño de Braun.

El Jurado del PremioBraun otorgó una mención especial adicional a 11 excelentes proyectos más, que se mostrarán en la exposición fotográfica como "Menciones Notables".

El equipo PremioBraun también decidió otorgar 3 reconocimientos especiales por sus excelentes condiciones en los campos de Diseño, Tecnología y Comunicación.

Estos **tres reconocimientos especiales** están dotados con **2.000** Euros cada uno, y se concedieron a:

Birgit Leutner con su proyecto '**ci.vio.mobile**' de la Escuela Superior Coburg, por su excelente comunicación.

Markus Resch con su proyecto '**flea phaeton**' de la Escuela Superior de Técnica, Economía y Formación Wismar, por su excelente diseño.

Lynn Borneman con su proyecto '**Factor Animal – Eco Equino**' del Colegio de Arte y Diseño Ontario, Toronto, por su sobresaliente tecnología.

Uno de los factores principales para los ganadores de premios es la publicación del evento PremioBraun en la prensa internacional especializada en Diseño e Internet, así como en los medios escritos y en Televisión.

GANADORES PREMIOBRAUN DE MÉJICO Y CHINA 2005

Un nuevo elemento del PremioBraun es el concepto de franquicia. Prevee concursos de Diseño nacionales y ceremonias de entrega de premios, siguiendo las directrices del PremioBraun y en colaboración con el PremioBraun Internacional.

Este concepto surgió de las iniciativas de la Organización Gillette en China por una parte, y de una iniciativa conjunta de varias universidades y un museo mejicanas, y por otra parte la Organización Braun en Méjico:

Universidad Iberoamericana,
Universidad Autónoma Metropolitana (UAM)
Centro de Investigaciones de Diseño Industrial (CIDI-UNAM)
Universidad Anáhuac, Museo Franz Mayer,
Guía Mexicana de Diseño y la empresa en Méjico.

De este forma se convocaron y celebraron dos Concursos PremioBraun, independientes el uno del otro, en China y Méjico.

Ambos concursos han llegado ya a su final, y los jurados nacionales eligieron los 19 mejores de cada uno para la Exposición Nacional PremioBraun.

Además del Trofeo PremioBraun, los ganadores de China y Méjico han ganado el viaje a Kronenberg para su participación en la ceremonia el 8 de septiembre de 2005.

Para el PremioBraun de China se recibieron en total 300 trabajos.

El proyecto ganador de China es el '**Intelligent Workstation Platform at Home**'. El ganador es **Yanxun Tang** de la **universidad Tongji**. La apertura oficial de la exposición PremioBraun de China tuvo lugar el 5 de mayo de 2005 en el City Mall en Hangzhou.

El PremioBraun de Méjico recibió **120 entradas**. El proyecto ganador de Méjico se llama '**wave**'. Los diseñadores son: **Miroslava y Vanessa Rodríguez Bermúdez** del Centro de Investigaciones en Diseño Industrial de la Universidad Nacional Autónoma de Méjico (CIDI-UNAM).

La ceremonia de entrega de premios y la apertura oficial de la exposición fueron el 21 de julio en el Museo Franz Meyer, en Ciudad de México. Más de 500 invitados acudieron, incluyendo al Embajador Alemán que abrió la exposición.

Un factor esencial para los ganadores de premios es la publicación del evento PremioBraun en la prensa internacional especializada en Diseño e Internet, así como en los medios escritos y en Televisión.

EXPOSICIÓN PREMIOBRAUN 2005

Los 24 mejores proyectos del 15º PremioBraun serán mostrados en la Exposición PremioBraun. Dan una perspectiva sobre el estado de la formación internacional en Diseño y sus tendencias.

La Exposición PremioBraun muestra:

Los 24 mejores proyectos internacionales con modelos de diseño de 12 países,
11 “Menciones Especiales” como Exposición Fotográfica
Los 19 mejores proyectos del PremioBraun de China y los 19 mejores proyectos del PremioBraun de México como Exposición Fotográfica.

Fotos e impresiones, así como toda la información sobre los ganadores, los finalistas y todos los proyectos de las exposiciones, las pueden encontrar en www.premiobraun.com, bajo “Exposición 2005”.

La Exposición en fotos e información sobre los modelos y diseñadores, aquí

Plazos para visitar la exposición:

10 al 18 de septiembre 2005	Sede Central de Braun, Kronenberg
30 de septiembre al 16 de octubre 2005 (Italia)	Politécnico de Turín, Lingotto, Turín
2 de noviembre 2005 al 8 de enero 2006	Museo de Artes Aplicadas, Frankfurt